



# FORMULAIRE DE PROPOSITION D'UN PROJET DE LIVRE

Initiée dans le cadre de l'IdEx « Université Paris Cité », OPUS, plateforme éditoriale en accès ouvert d'Université Paris Cité, publie des ouvrages évalués par les pairs. Tout projet soumis sera examiné par le comité éditorial d'OPUS puis, le cas échéant, par des évaluateurs experts.

Au terme de l'évaluation et en cas d'acceptation du projet pour publication par OPUS, un devis correspondant à une participation aux frais d'édition sera soumis à la personne ou à la structure porteuse du projet éditorial.

Joindre au présent formulaire :

- Le manuscrit complet (au format pdf + fichiers sources)
- Les résumés de chaque partie ou chapitre (150 à 250 mots par résumé)
- Thèse : fournir obligatoirement le rapport de soutenance
- Une présentation du/des auteur(s) ; et/ou de la direction d'ouvrage : thèmes de recherche et principales publications

**Titre proposé**

**Sous-titre proposé**

**Langue de l'ouvrage**

L'ouvrage est-il soumis dans le cadre d'une collection publiée par OPUS ?

- Non
- Oui

**Direction d'ouvrage si ouvrage collectif**

(préciser les identifiant(s) Orcid et rattachement(s) institutionnel(s))

**Auteur(s)**

(préciser les identifiant(s) Orcid et rattachement(s) institutionnel(s))

**Discipline scientifique**

**Description et points forts de l'ouvrage**

**Quel est le lectorat cible de l'ouvrage ?**

**Mots-clés (5)**

**Type de texte**

- Inédit
- Si certains passages ont déjà été publiés, % approximatif :

- Traduction d'un texte déjà publié
- Édition critique
- Manuel d'enseignement
- Actes de colloque – date du colloque :

**Longueur du manuscrit**

(nombre de signes espaces comprises)

**Nombre de chapitres**

**Évaluation du manuscrit**

Le manuscrit a-t-il déjà été évalué par les pairs ?

- Non
- Oui

Mode d'évaluation :

- simple aveugle
- double aveugle
- évaluation ouverte

Les évaluateurs ont-ils été sollicités pour l'ouvrage dans son ensemble ? Pour des parties de l'ouvrage ?

Les rapports des évaluateurs sont-ils disponibles (fournir également, l'identité et les coordonnées des évaluateurs)

- Non
- Oui

**Contenus du manuscrit**

Type(s) de fichier(s) source(s) :

Les images sont-elles disponibles sous forme de fichiers séparés

- Non
- Oui

Nombre de figures et graphiques :

Nombre de tableaux :

Les tableaux, figures, photographies et graphiques sont-ils tous originaux ?

Si non, quelle quantité de tableaux, figures, photographies et graphiques reproduits ?

Des autorisations de reproduction / adaptation ont-elles été obtenues ?

Les références ont-elles été structurées suivant une norme bibliographique ? (si oui, préciser laquelle)

L'ouvrage contient-il un index, un glossaire, des annexes ?

Thèse : la rédaction a-t-elle été adaptée ?

### Calendrier

Date de publication souhaitée, le cas échéant y a-t-il des impératifs d'ordre événementiel ?

### Diffusion

Quels sont les canaux de publication souhaités ?

- Version imprimée
- Format numérique (plateforme OPUS)
- Autres portails (ex. HAL, Wikisource, Wikiversité...) - préciser :

Dans quelles bases de données le référencement est-il souhaité ?

**Publication liée à une convention de recherche**

- Non
- Oui (préciser)

**Apport de subvention ou mécénat**

**Apport de moyens humains**

**Autres précisions utiles à la réalisation du projet :**

## Pour contacter OPUS

Université Paris Cité  
Direction Générale Déléguée aux Bibliothèques et Musées

[opus.dbm@u-paris.fr](mailto:opus.dbm@u-paris.fr)

<https://opus.u-paris.fr>

Version : janvier 2024